

SUJET 1 : le front et l'arrière pendant la 1ère GM

Réponses aux questions

1. 3 souffrances : la boue et les rats témoignent du manque d'hygiène ; les blessures graves, les mutilations témoignent de la violence physique
2. Cette proclamation s'adresse aux civils restés à l'arrière et plus spécialement aux femmes.
3. Le gouvernement leur demande de continuer les travaux agricoles pour permettre le ravitaillement aussi bien des troupes que des populations urbaines.
4. Il s'agit du secteur agricole
5. Il s'agit d'une affiche de propagande
6. La pièce représente la France (devise); Le soldat représente l'Allemagne (casque à pointe)
7. Cette affiche a pour but d'encourager les civils à donner leurs économies à l'état pour que celui-ci puisse continuer à acheter des armes qui permettront un jour de remporter la victoire sur l'ALL

PARAGRAPHE

Pour faire face à la guerre qui dure, l'ensemble des populations est **mobilisé** pour permettre aux soldats de remporter la victoire. Quelles sont les conditions de vie des **poilus sur le front** ? De quelles manières, les civils ont-ils participé à l'effort de guerre ?

La guerre de position oblige les soldats à vivre enterrés dans des **tranchées boueuses** où le **manque d'hygiène** et de confort est total : les hommes sont **crasseux, couverts de poux, mal nourris** et épuisés par des combats inutiles et meurtriers. La peur **des rats, bombardements, des gaz**, la souffrance des blessés défigurés (**les gueules cassées**) et le désespoir poussent certains à **s'automutiler** pour échapper à cet enfer.

Les soldats ne sont pas les seuls à souffrir. A **l'arrière**, les gouvernements mettent à contribution les civils : c'est le cas notamment **des femmes qui doivent remplacer les hommes** aussi bien dans les champs que dans les usines. D'autres s'engagent **comme infirmières** ou comme mairaines de guerre. Les **colonies** envoient également des renforts en combattants. **La propagande** encourage les populations à verser leurs économies pour financer cette guerre qui ruine les états. La presse et le courrier des soldats sont par ailleurs **censurés** pour éviter de démoraliser les civils.

Durant ce conflit, militaires et civils ont uni leur force. Jamais l'arrière n'avait autant participé à l'effort de guerre. La 1^{ère} **GM a bien été une guerre totale.**

EDUCATION CIVIQUE

Réponses aux questions

1. Longue, progressive, difficile, lente
2. Le vote est universel, égal et secret
3. Référendum : vote où les électeurs répondent par oui ou par non à une question posée par le chef de l'état.
4. A) Le symbole est Marianne
b) le revolver représente le danger de l'abstention
c) l'abstention, c'est le refus de voter.

PARAGRAPHE

Pourquoi le droit de vote est-il indispensable au bon fonctionnement d'une démocratie ?

La République française repose sur un principe essentiel acquis en 1789, celui de la souveraineté nationale : ce sont les citoyens qui détiennent le pouvoir politique en choisissant grâce au vote, les personnes qui vont diriger. La conquête de ce droit de vote a été longue et difficile. Il faut retenir 3 dates importantes : en 1848, le suffrage universel masculin est accordé ; 1944, les femmes accèdent au droit de vote ; 1992, le droit de vote s'élargit puisqu'avec la signature du Traité de Maastricht, les habitants de l'UE ont le droit de participer aux élections municipales.

Comme dans tous les pays démocratiques, le vote permet d'exercer sa liberté d'expression et d'opinion, libertés qui sont garanties par le passage dans l'isoloir qui permet la confidentialité de son choix. Cependant, de plus en plus d'électeurs n'utilisent plus cette possibilité qui leur est offerte de participer aux décisions politiques, puisque le nombre d'abstentions ne cessent d'augmenter. L'abstention est un vrai danger pour la démocratie puisque les personnes élues risquent de ne plus représenter largement la nation.

Voter est donc un droit et un devoir qu'il faut préserver parce que d'autres pays se battent encore aujourd'hui pour l'obtenir et que le peuple doit pouvoir rester maître de son destin.w